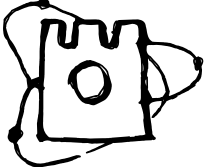


château
rouge 

Annemasse

Scène conventionnée



PIANO

VANESSA BENELLI MOSELL

MERCREDI 3 AVRIL 19H30
Auditorium du Perrier

Tel : +33 450 43 24 24

Fax : +33 450 43 24 26

accueil@chateau-rouge.net

1, route de Bonneville - Annemasse

www.chateau-rouge.net

Plein tarif **16 €**

Tarif réduit **13 €**

- 20 ans **9 €**

Abo **11 €**



VANESSA BENELLI MOSELL

Née à Prato, en Toscane, le 15 novembre 1987, la jeune pianiste italienne n'a cessé d'étonner les spécialistes par sa précocité et sa virtuosité à l'instrument.

Admise à l'Académie de piano d'Imola à l'âge de sept ans, et ce par une requête exceptionnelle, l'élève de Franco Scola suit ses études au Conservatoire Tchaïkovski de Moscou avec Mikhaïl Voskrensenky. C'est ensuite au Collège Royal de Musique de Londres qu'elle fait ses preuves, de 2007 à 2012, avec Dmitri Alexeïev. Elle remporte le premier prix du Festival d'Elba et le premier prix des jeunes talents du Festival de Pietrasanta.

Promise à une carrière internationale dès l'adolescence, Vanessa Benelli Mosell fait ses débuts au Wigmore Hall de Londres et accompagne par la suite des orchestres européens prestigieux en Allemagne, en Suisse, en Italie, en France et en Israël. En 2012, elle remplace Martha Argerich pour une performance de *The Moscow Soloists*. Deux ans plus tard, elle entame une tournée en solitaire en Allemagne et en Russie et donne une masterclass au Conservatoire de Rostov. D'autres récitals suivent aux États-Unis, en Chine, en Amérique du Sud et à travers l'Europe.

Connue pour ses interprétations d'œuvres contemporaines, dont les *Klavierstücke* [Études pour piano] de Stockhausen [qui disait d'elle le plus grand bien], la soliste met également son talent au service de pièces de toutes époques, du baroque au moderne en passant par les compositeurs romantiques. Ses débuts discographiques dans *Introducing Vanessa Benelli Mosell, Virtuoso Piano Music* [2011] sont salués par la revue Gramophone pour ses lectures de Haydn, Liszt, Prokofiev et Scriabine. En septembre 2012 suit *A Liszt Recital*, avant la signature avec la compagnie Decca pour l'album *[R]evolution*, paru en juin 2015 et comprenant de courtes pièces contemporaines de Stockhausen, Karol Beffa et Stravinsky.

En 2013, Vanessa choisit la France comme pays de résidence.

L'artiste, nommée égérie des pianos Steinway, poursuit son aventure discographique avec *Light* en 2016, qui rassemble des œuvres pour piano de Scriabine et Stockhausen, avant son interprétation du *Concerto pour piano n°2* de Rachmaninov en 2017 et *Echoes* en 2018.

À seulement 30 ans, Vanessa Benelli Mosell est aujourd'hui devenue l'une des pianistes les plus reconnues et demandées du moment. Vanessa est une artiste Universal Music, enregistre sous le prestigieux label Decca.

[facebook.com/vanessa.mosell](https://www.facebook.com/vanessa.mosell)





DISCOGRAPHIE SÉLECTIVE



- 2011 Introducing Vanessa Benelli-Mosell Virtuoso Piano
- 2012 Liszt
- 2013 Mussorgsky: Pictures at an Exhibition
- 2015 (R)evolution
- 2016 Light: Scriabin, Stockhausen
- 2017 Rachmaninov: Piano Concerto No. 2; Corelli Variations
- 2018 Echoes: Philip Glass, Sergei Rachmaninov
- 2018 Claude Debussy

château
rouge 

Annemasse

CONTACT PRESSE Jade Bouchet
+33 450 43 24 22
communication2@chateau-rouge.net

CHÂTEAU ROUGE 1, route de Bonneville
CS 20293
74112 Annemasse Cedex
Tel : +33 450 43 24 25
Fax : +33 450 43 24 26
secretariat@chateau-rouge.net

RÉSERVATIONS +33 450 43 24 24
www.chateau-rouge.net
accueil@chateau-rouge.net

TOUS LES DOSSIERS DE PRESSE chateau-rouge.net/espace-pros/presse

