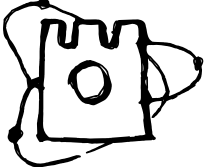




18/19  
MUSIQUES

château  
rouge 

Annemasse  
Scène conventionnée



MUSIQUE DU MONDE

MARIAN BADOÏ  
MOHAMED ABOZEKRY

**MERCREDI 14 NOVEMBRE 19H30**  
*Auditorium du Perrier*

Tel : +33 450 43 24 24  
Fax : +33 450 43 24 26

[accueil@chateau-rouge.net](mailto:accueil@chateau-rouge.net)  
1, route de Bonneville - Annemasse

[www.chateau-rouge.net](http://www.chateau-rouge.net)

Plein tarif **16 €**  
Tarif réduit **13 €**  
- 20 ans **9 €**  
Abo **11 €**



# MARIAN BADOÏ SOLO

Marian Badoi est né en 1987, en Roumanie dans la ville de Ditestu célèbre pour ses musiciens ; les rois venaient y recruter pour leurs fêtes les meilleurs musiciens du pays. Fils et petits fils de musiciens (son grand-père, violoniste virtuose, un père, accordéoniste de talent). Marian se voit offrir un accordéon le jour même de sa naissance. Oui vous avez bien lu ; le jour de sa naissance !

Et aujourd'hui, à 27 ans, il possède 24 ans de pratique musicale derrière lui!

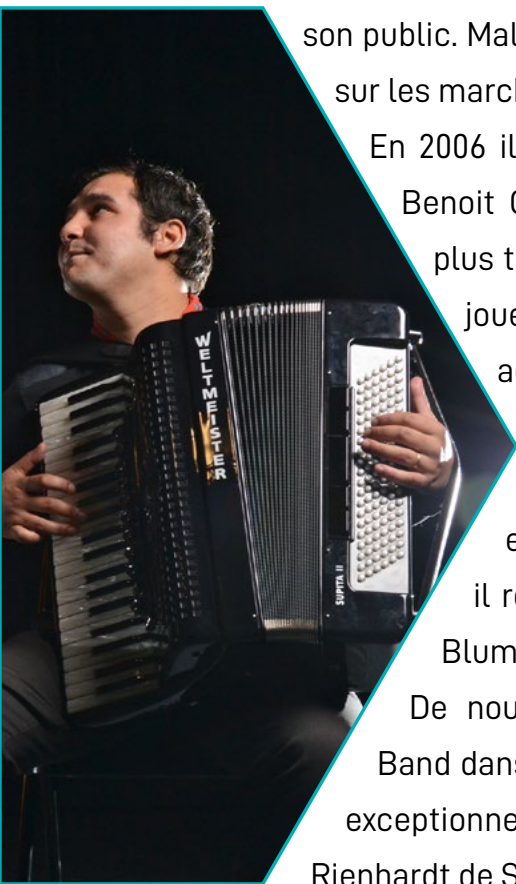
A l'âge de 14 ans, il débarque à Paris avec son père et jouent dans le métro pour gagner leur vie.

Sa musicalité exceptionnelle, sa virtuosité, son inspiration et son talent d'improvisateur surprennent son public. Malgré cela, comme beaucoup de musiciens Roms, il joue dans les rues, sur les marchés, un peu partout.

En 2006 il découvre Django Reinhardt, le Jazz Manouche et sympathise avec Benoit Convert, guitariste de ce style devenu très à la mode. Il rencontre plus tard à Lyon le grand Richard Galliano qui l'écoute jouer avec intérêt. Il jouera ensuite en première partie de Paco Ibanez qui lui témoignera son admiration.

2012 marque un tournant dans sa carrière. C'est l'année où il joue en ouverture de Paco Ibanez à Valence et Perpignan mais surtout où il rencontre Olivier Kikteff, guitariste des Doigts de l'Homme et Tanguy Blum, contrebassiste du même groupe.

De nouvelles rencontres et notamment avec le Amazing Kesytone Big Band dans lequel il est invité, l'amène à partager la scène avec des musiciens exceptionnels comme Stochelo Rosenberg, James Carter... au Festival Django Reinhardt de Samois-sur-Seine, comme à la salle Pleyel.



[lamastrock.com/marian-badoi-trio](http://lamastrock.com/marian-badoi-trio)

[facebook.com/MarianBadoiTrio](https://facebook.com/MarianBadoiTrio)



# MOHAMED ABOZEKRY SOLO

Il n'a pas encore 24 ans, et pourtant, il a déjà plusieurs vies et a arpenté une bonne partie de la planète. Mohamed Abozekry, égyptien de naissance, a adopté la France depuis 6 ans, enfin, c'est la France qui l'a adopté. Un tel talent, ça se remarque vite. Il a été consacré meilleur joueur de oud du monde à 18 ans, en 2009 à Damas !



Mohamed Abozekry a largement dépassé le cadre du luth arabe, cet instrument dodu et tranchant à la fois. Le jazz, le flamenco, le latino sont ses territoires cousins. Et, comme le confirment deux albums à son nom, il brûle de faire tomber les barrières, sans pour autant brouiller ses fondamentaux. Mohamed Abozekry est évidemment un virtuose de son instrument, certes il impressionne, mais il ne se contente pas d'un Niagara de notes, il fait parler sa musique. Elle raconte.

Mohamed est né au Caire dans une famille d'amoureux de la musique classique arabe. Fasciné par son oncle qui jouait le oud tous les vendredis dans les réunions de famille, il commence l'apprentissage de cet instrument. Naseer Shamma, le oudiste Irakien qui a monté, toujours au Caire, la Maison du Luth Arabe en 1989, le prend sous son aile. Le gamin ne perd pas de temps, à 15 ans, il intègre l'Orchestre d'Orient dirigé par Shamma, un groupe multi-nationalités avec de grands musiciens tels que Ross Daly, un Irlandais qui croise les musiques de toute la Méditerranée, le turc Derya Turkan et l'indien Dhruba Ghosh. Et le voilà voyageant dans tout le Moyen Orient, le Maghreb, les Etats du Golfe. En même temps, son diplôme de la Maison du Luth en poche début 2007, il enseigne le oud, tout en continuant ses études.

Avant d'arriver en France, son truc, c'est le troc, avec un pote français : leçons de oud contre cours de langue, à ce train on progresse vite. C'est ainsi qu'en septembre 2009, il débarque à Lyon à 18 ans, pour des études en licence de musicologie. A la fin de sa première année universitaire il maîtrise la langue et monte son premier groupe HeeJaz ! Evidemment, *Chaos*, le 1<sup>er</sup> album, ne tarde pas. Bon succès, tournées en France, notamment à l'Institut du Monde Arabe, ainsi qu'en Afrique, Amérique Latine et Asie. Parmi ses nouveaux amis, Denis Péan, la voix (et les textes) du groupe angevin Lo'Jo. Il lui ouvre ses horizons musicaux et l'encourage. Et il rencontre Marcel Khalifé, poète et chanteur libanais installé en France, avec lui, il apprend à casser les règles. Mohamed n'oublie pas pour autant sa terre natale, il retourne souvent en Egypte mais s'imprègne des sons d'ailleurs.




Et, surtout, il prend le temps. Dans son second disque, plus abouti dans la composition, plus ouvert sur l'improvisation et sur les sonorités latines, notamment le flamenco si proche, il cultive aussi les respirations : « quand je joue, j'apprends à écouter les musiciens qui m'entourent, c'est trop facile d'être toujours en avant, je leur laisse plus de place ou à vrai dire je laisse la place à la musique. Et puis je ne me sens pas obligé de meubler tous les silences ».

Mohamed a les oreilles curieuses, il adore Coltrane et Astor Piazzolla. Avec ce 2° disque *Ring Road*, ce jeune troubadour moderne a pris la tangente. Il a déjà pas mal vécu. Son oud a beaucoup à raconter. L'histoire s'écrit... en arabesques.

[mohamedabozekry.com](http://mohamedabozekry.com)

[facebook.com/Mohamed.Abozekry](https://facebook.com/Mohamed.Abozekry)

# château rouge



A n n e m a s s e

**CONTACT PRESSE** Noémie Hébert  
+33 450 43 24 22  
[noemie.hebert@chateau-rouge.net](mailto:noemie.hebert@chateau-rouge.net)

**CHÂTEAU ROUGE** 1, route de Bonneville  
CS 20293  
74112 Annemasse Cedex  
Tel : +33 450 43 24 25  
Fax : +33 450 43 24 26  
[secretariat@chateau-rouge.net](mailto:secretariat@chateau-rouge.net)

**RÉSERVATIONS** +33 450 43 24 24  
[www.chateau-rouge.net](http://www.chateau-rouge.net)  
[accueil@chateau-rouge.net](mailto:accueil@chateau-rouge.net)

**TOUS LES DOSSIERS DE PRESSE** [chateau-rouge.net/espace-pros/presse](http://chateau-rouge.net/espace-pros/presse)